

mascotte



Das heutige Mascotte ist einer der ältesten "Clubs" der Schweiz und daher auch eng mit der Geschichte des berühmten Corso-Hauses und der kulturellen Geschichte Zürichs verbunden.

Das Corso-Haus beim Bellevue wurde zur Zeit der Jahrhundertwende gebaut, das damalige Variété eröffnete im April 1900. Erst gedacht als Treffpunkt und Clublokal von Vereinen und Zünften wurden schon damals bald, nebst Theater und allerlei Kleinkunst, erste Filme vorgeführt.

Schon 1916 wurde ein kleiner Nebensaal des Theaters «Palais Mascotte» genannt. In den zwanziger und dreissiger Jahren traten die bekanntesten Artisten aus Europa und Übersee im Corso auf, unter Ihnen Namen wie Josephine Baker oder der junge Louis Armstrong. Das Innere wurde 1934 total umgebaut. Damals präsentierte sich das Mascotte noch als Wiener Café, ohne den oberen Stock in sehr grosszügigem Art Deco Gewand, mit eleganten Zebra-Design-Sesseln, edlem Parkett, dem berühmten Wandbild von Max Ernst (heute im Kunsthaus zu bewundern) und in äusserst schlichtem weiss. Max Bill gestaltete den heute noch vorhandenen Corso-Schriftzug auf dem Dach.



Die fünfziger und sechziger Jahre waren die Zeit der Big Bands, der Tanzmusik und von Live-Konzerten, gefolgt von den ersten Schweizer Go Go Girls. Nach einer Renovation wurde das Mascotte um 1970 von der Stadt erworben und unter Schutz gestellt. Samy Davis Jr., Hazy Osterwald oder auch Pepe Lienhard traten im Club auf – letzterer übernahm die Bar 1977 zusammen mit Udo Jürgens und Freddy Burger ... zu einer Zeit als die ersten Discos entstanden.

Anfangs der Achtziger war ihr «Mascotte» mit erstem Laser-Licht der Schweiz zusammen mit dem später folgenden «Roxy» die unbestritten beliebteste Disco der Stadt. Auch damals hatte man stets Besuch von Stars und Sternchen der nationalen und internationalen Show-Szene ... wie Mötley Crue oder Falco. Danach folgte eine Durststrecke, auch unter wechselnden Namen. Seit Februar 2004 ist man nach erfolgreich absolviertem Umbau und Management-Wechsel unter der altbekannten Marke wieder auf gutem Weg. Nach der fulminanten Eröffnung 2004 folgten in den Jahren bis heute viele unvergessliche Events und Konzerte. Viele bekannte Bands, Stars und Sternchen standen in dieser Zeit bereits auf der mascotte-Bühne.

Und am 26. März 2012 kommt mit THE FIRES ein weiterer Höhepunkt dazu. Seien Sie dabei, wenn die drei vielversprechenden Nachwuchsmusiker ihr neues Album der Welt präsentieren!



Mascotte
Theaterstrasse 10
8001 Zürich
+41 44 260 15 80
www.mascotte.ch

Parkplätze vor dem Opernhaus (siehe Plan) oder im Parkhaus Hohe Promenade.

